
LYON 1 NEXUS

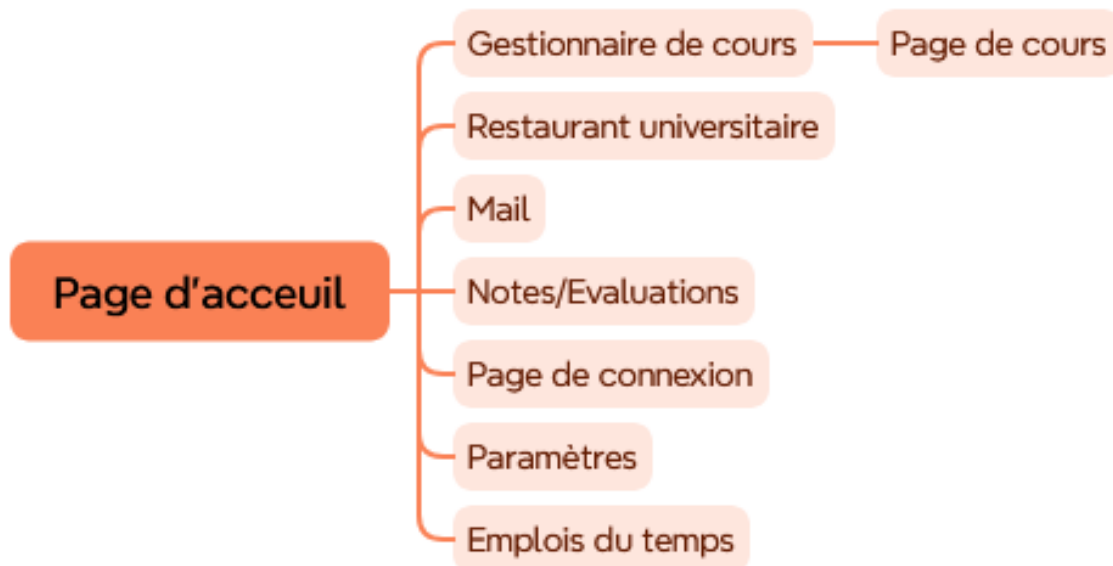
RICHER Hugo
T'JAMPENS Quentin
JOSSERAND Giovanni

Table des matières

1. Conception du site.....	3
1.1. Architecture du site.....	3
1.2. Maquette	3
1.1.1. Zoning	3
1.1.2. Wireframes.....	18
1.3. Charte graphique.....	32
1.1.1. Logo	32
1.1.2. Palette de couleur	32
1.1.3. Police	32

1. Conception du site

1.1. Architecture du site



1.2. Maquette

1.1.1. Zoning

1.1.1.1. Ordinateur

Barre de navigation

Cours de la journée

Dernières notes

Derniers mail reçus

Repas du jour

Derniers cours ouverts

Barre de navigation

Recherche

Raccourcis

Arborescence des
boîtes de réceptions

Boîtes de réceptions

Mail ouvert

Barre de navigation

Numéro de semaine

Date	
Horaires	Cours

Barre de navigation

Changer d'onglet

Matière 1	Matière 2	Matière 3
Matière 4	Matière 5	Matière 6
Matière 7	Matière 8	Matière 9

Barre de navigation

Connexion

Identifiant

Mot de passe

Valider

Barre de navigation

Jour

Entrées

Jour 1

Plats

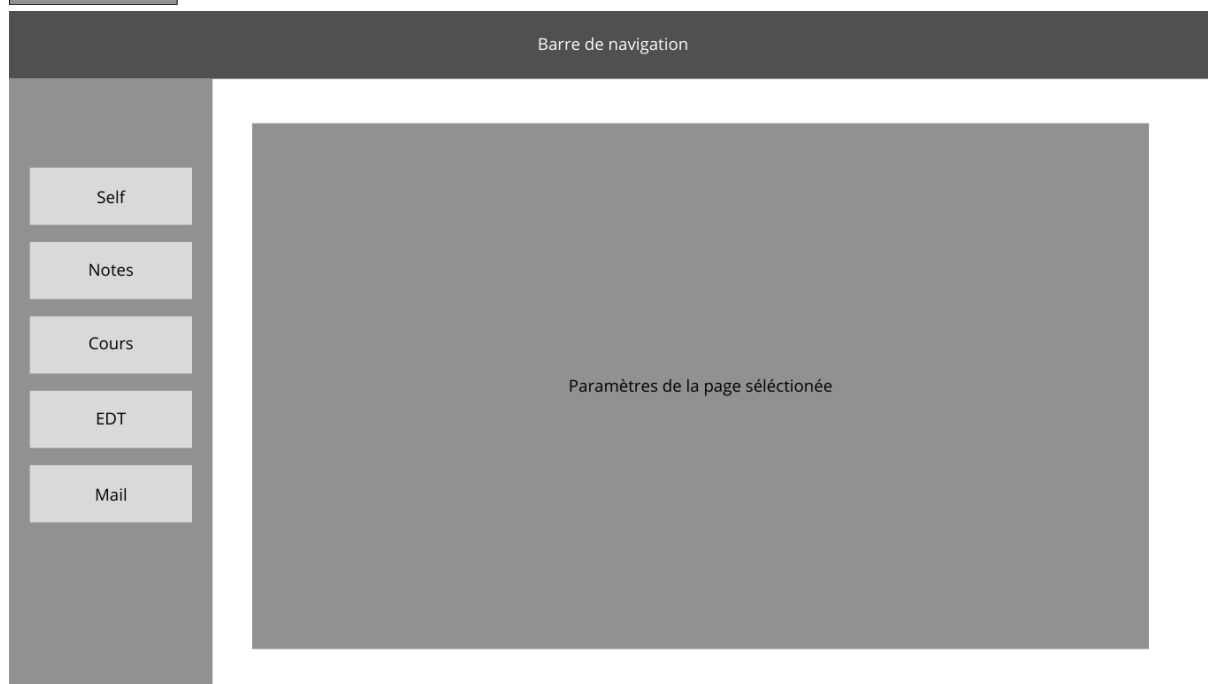
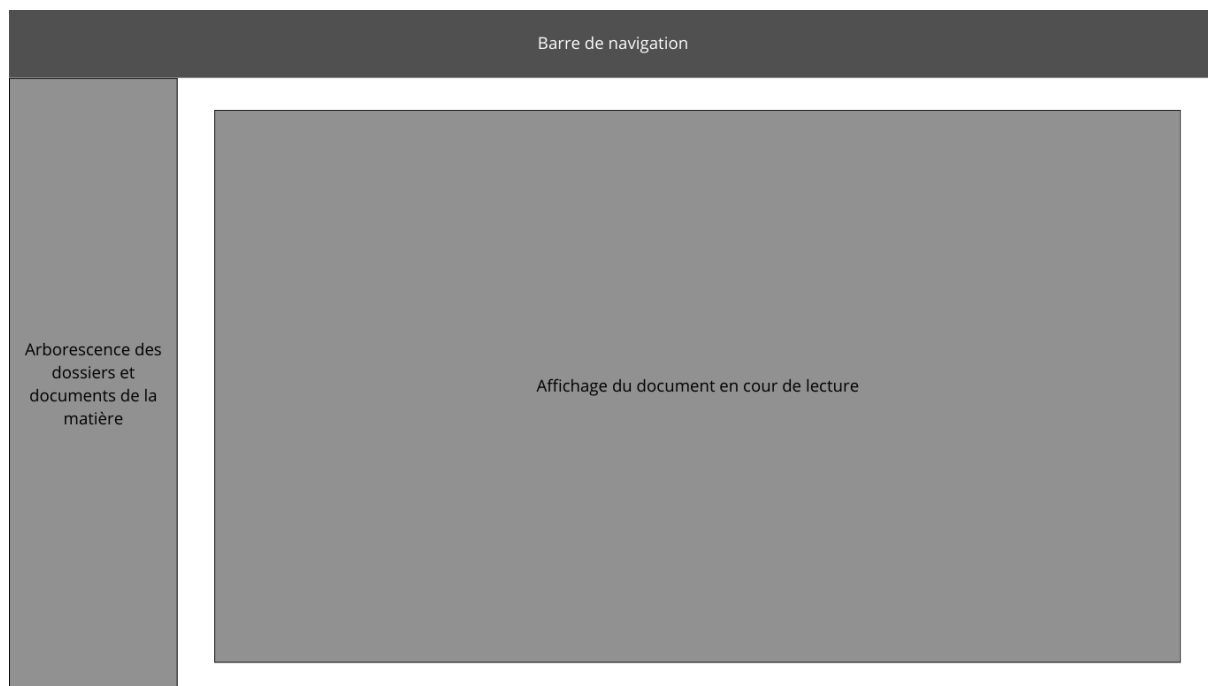
Jour 2

Jour 3

Dessert

Jour 4

Jour 5



Barre de navigation

Semestre 1

Semestre 2

Semestre 3

Semestre 4

Semestre 5

Semestre 6

UE 1

UE 2

UE 3

UE 4

UE 5

UE 6

Notes du semestre et de l'UE sélectionné

Barre de navigation

Prochain cours

Dernière note

Dernier mail reçu

Repas du jour

Dernier cours ouvert

Barre de navigation



Rechercher

Boite de reception / Mail ouvert

Barre de navigation

<

Jour

>

Heure

Emploi du temps du jour

Barre de navigation



Page



Matière

Matière

Matière

Barre de navigation

Connexion

Identifiant

Mot de passe

Valider

Barre de navigation

<

Jour

>

Entrées

Plats

Dessert

Barre de navigation



Rechercher

Affichage du document en cour de lecture

Barre de navigation



Rechercher

Parametres

Barre de navigation



Rechercher




UE






Notes

1.1.2. Wireframes

1.1.1.1. Ordinateur


[Mail](#)
[Restaurant universitaire](#)
[Cours](#)
[Emplois du temps](#)
[Notes](#)
[Connexion](#)
[Paramètres](#)

8h30 Init Algo BUATHIER IN1.09 10h20 10h40 Init Algo BUATHIER IN1.09 12h30 13h45 Init Algo BUATHIER IN1.09 15h35 15h55 17h45	DS 1 12/02/2024 15/20 DS 2 12/02/2024 10/20 DS 3 12/02/2024 13/20 DS 4 12/02/2024 16/20 DS 5 12/02/2024 15/20	BERGER Amandine Soutien Algo 07/12/2024 BERGER Amandine Soutien Algo 07/12/2024 BERGER Amandine Soutien Algo 07/12/2024	Plat 1 Plat 2 Plat 3 Plat 4
<div>  Outils maths  Init Algo  Base de donnée </div>			


[Mail](#)
[Restaurant universitaire](#)
[Cours](#)
[Emplois du temps](#)
[Notes](#)
[Connexion](#)
[Paramètres](#)

Rechercher

 Nouveau
 Supprimer
 Envoyer vers

Boîte de réception	BERGER Amandine Soutien Algo 07/12/2024	Soutien Algo  BERGER Amandine 07/12/2024 Répondre Potius inflammat, ut coercendi magis quam dedocendi esse videantur. At ille non pertimuit saneque fidenter: Istis quidem ipsis verbis, inquit; Suo genere perveniant ad extremum; Pudebit te, inquam, illius tabulae, quam Cleanthes sane commode verbis depingere solebat. Conferam tecum, quam cuique verso rem subicias; Cum ageremus, inquit, vitae beatum et eundem supremum diem, scribebamus haec.
Éléments envoyés		
Brouillons		
Éléments supprimés	BERGER Amandine Soutien Algo 07/12/2024	
Indésirables	BERGER Amandine Soutien Algo 07/12/2024	
	BERGER Amandine Soutien Algo 07/12/2024	
	BERGER Amandine Soutien Algo 07/12/2024	

← Semaine 34 →

	Lundi 23 Sept.	Mardi 24 Sept.	Mercredi 25 Sept.	Jeudi 26 Sept.	Vendredi 27 Sept.
8h30	Init Algo BUATHIER Lionel IN1.09	Init Algo BUATHIER Lionel IN1.09	Init Algo BUATHIER Lionel IN1.09	Init Algo BUATHIER Lionel IN1.09	Init Algo BUATHIER Lionel IN1.09
10h20					
10h40	Init Algo BUATHIER Lionel IN1.09	Init Algo BUATHIER Lionel IN1.09	Init Algo BUATHIER Lionel IN1.09	Init Algo BUATHIER Lionel IN1.09	
12h30					
13h45	Init Algo BUATHIER Lionel IN1.09	Init Algo BUATHIER Lionel IN1.09			Init Algo BUATHIER Lionel IN1.09
15h35					
15h55		Init Algo BUATHIER Lionel IN1.09	Init Algo BUATHIER Lionel IN1.09		
17h45					

Cours inscrits

← Page 2/3 →

 Mathématiques	 PPP	 HTML
 Base de Donnée	 Init Algo	 Git
 Système	 Bureautique	 Economie

Connexion

Identifiant

Mot de passe 

Valider

Logo

MailRestaurant universitaireCoursEmplois du tempsNotesConnexionParamètres

←Lundi→

9 Décembre 2024

Lundi

Mardi

Mercredi

Jeudi

Vendredi

Entrées

entrée 1

entrée 2

Plats

entrée 1

entrée 2

Dessert

entrée 1

entrée 2

entrée 1

entrée 2

entrée 1

entrée 2

entrée 1

entrée 2

Logo

Mail Restaurant universitaire Cours Emplois du temps Notes Connexion

Paramètres

×

Cours

Cours 1

Cours 2

TD

TD 1

TD 2

TP

TP 1

TP 2

Cours 1

What is Lorem Ipsum?

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

Why do we use it?

It is a long established fact that a reader will be distracted by the readable content of a page when looking at its layout. The point of using Lorem Ipsum is that it has a more-or-less normal distribution of letters, as opposed to using 'Content here, content here', making it look like readable English. Many desktop publishing packages and web page editors now use Lorem Ipsum as their default model text, and a search for 'lorem ipsum' will uncover many web sites still in their infancy. Various versions have evolved over the years, sometimes by accident, sometimes on purpose (injected humour and the like).

Logo

Mail Restaurant universitaire Cours Emplois du temps Notes Connexion

Paramètres

Self

Notes

Cours

EDT

Mail

Paramètres de cours

Nombre de cours affichés 12

Exclure des cours Math; PPP; ...

Paramètre 3

Paramètre 4

Sauvegarder

Logo
Mail
Restaurant universitaire
Cours
Emplois du temps
Notes
Connexion
Paramètres

Semestre 1
Semestre 2
Semestre 3
Semestre 4
Semestre 5
Semestre 6

UE 1
UE 2
UE 3
UE 4
UE 5
UE 6

Mathématiques

DS1
4.00/5

Test
4.00/5

DS2
4.00/5

TP1
4.00/5

Base de donnée

TP1
4.00/5

DS1
4.00/5

SAE
4.00/5

TP3
4.00/5

DS2
4.00/5

TP2
4.00/5

Test
4.00/5

1.1.1.2. Téléphone



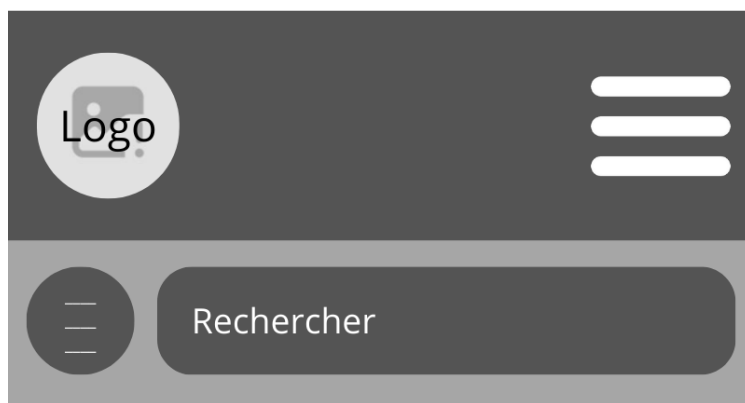
8h30	Init Algo
	BUATHIER Lionel
10h20	IN1.09

DS 1	15/20
12/02/2024	

BERGER Amandine	
Soutien Algo	07/12/2024

Plat 1
Plat 2
Plat 3
Plat 4

	Outils Maths
---	--------------



BERGER Amandine
Soutien Algo 07/12/2024

BERGER Amandine
Soutien Algo 07/12/2024

BERGER Amandine
Soutien Algo 07/12/2024

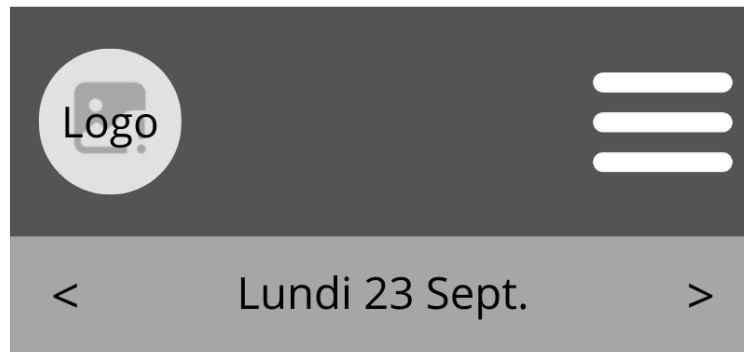
BERGER Amandine
Soutien Algo 07/12/2024

BERGER Amandine
Soutien Algo 07/12/2024

BERGER Amandine
Soutien Algo 07/12/2024

BERGER Amandine
Soutien Algo 07/12/2024

BERGER Amandine
Soutien Algo 07/12/2024



8h30

Init Algo

BUATHIER Lionel
IN1.09

10h20

10h40

Init Algo

BUATHIER Lionel
IN1.09

12h30

13h45

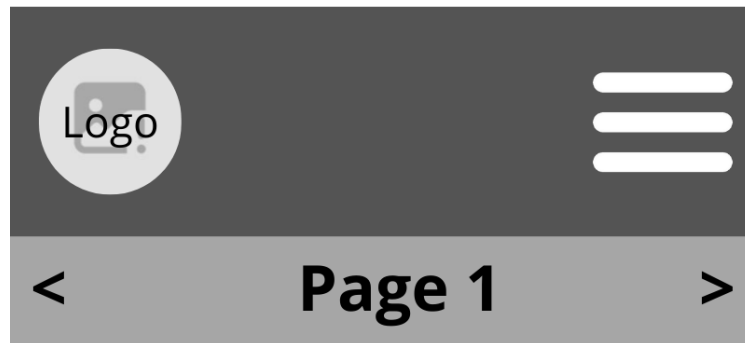
Init Algo

BUATHIER Lionel
IN1.09

15h35

15h55

17h45





Connexion





Entrées

entrée 1

entrée 2

entrée 3

entrée 4

Plats

Plat 1

Plat 2

Plat 3

Plat 4

Dessert

Dessert 1

Dessert 2

Dessert 3

Dessert 4



What is Lorem Ipsum?

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

Logo

Rechercher

Paramètres de cours

Nombre de cours affichés

Exclure des cours

Paramètre 3

Paramètre 4

Sauvegarder



Mathématiques

DS1
4.00/5

Test
4.00/5

DS2
4.00/5

TP1
4.00/5

Base de donnée

TP1
4.00/5

DS1
4.00/5

SAE
4.00/5

TP3
4.00/5

DS2
4.00/5

TP2
4.00/5

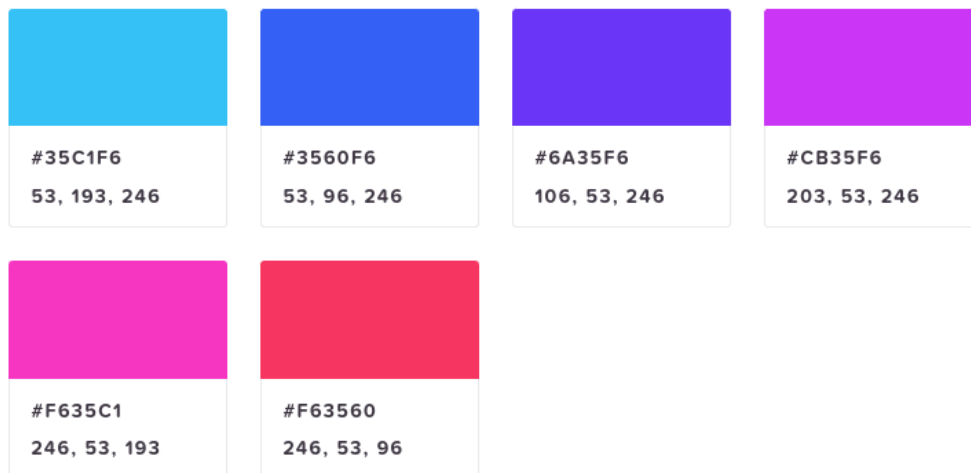
Test
4.00/5

1.3. Charte graphique

1.1.1. Logo



1.1.2. Palette de couleur



1.1.3. Police

Principale :

Helvetica
Helvetica

Secondaire :

Arial Regular
Arial Regular